



## Gonz eli; ½hn - Adam Marcel

1995

### Er wuaschelt sich durch

S' Anhelik schafft òn de frisch Luft  
Es laaft nur so dò rum unn ruft  
Bub, wie wär's mit e priwadi Moodeschau  
Es traat noch im dickschde Winder  
E Minirock bis zum Hinner  
So verdient's bi Wind unn Wedder Geld wie Hau  
Es kennt änner, der steht aa oft òn de Stròòs  
Mit e Gitarr unn träämt von de grossi Chance...  
den kenn isch aa...

Er wuascheld sich dursch  
Er macht e bisje Musik dò unn dò  
Er singt, die Saar isch scheen de Himmel blòò  
Er saat, de Kriesch unn de Bòmb gehn ihm nò  
Er wuaschelt sich dursch  
Chansongs macht er mim Marc, de Blues mim Jean  
Schribbt selbscht nur noch Lieder mit schwartz unn gròò  
Gibt zu, s'Meischde isch sowieso gelòò  
Er lacht mim Nedde unn mim Doofe  
Unn nò der allerletschde Strophe  
Geht er hämm unn er kònn nit schlòòfe

Willy Miller schafft im Büro  
Driggt die Uhr, rasiert sich im Klo  
Dònn lääst er e Stunn die Bild, weije dem Sport  
Dònn esst er sin Joghurt, sin Òbscht  
Sordiert villeischt aa noch die Poscht  
S' wird schunn alles geschafft, wenn aa nit sofort  
Er denkt òn änner, der hat's nit gònz so schwär  
E Kintschdler, der schafft nur halb so vill wie er...  
den kenn isch aa.....

Frau Hella Gallenstein-Schiebung  
Schafft im Òmt fir Genehmischung  
Herrscht iwwer die Stembel mit jò òdder nää  
Ihr Schreibdisch leit voll mit Akde  
Dò musch de e gudd Jòòr waade  
Bis de aa mòl drònkummsch „on ne sait jamais“  
Sie denkt òn e Musiger der isch scheen bleed  
Die wo umsunschd schaffe, die sin dinn gesäät...

den kenn isch aa.....

De krumm Uschän von Buggenum  
Hat die Ärwed aa nit erfunn  
Er stolbert noch iwwer die eischne Fieß  
Er kontrolliert im Wasseròmt  
Ob's Wasser iwwerall hinkummt  
Das hääsch, er geht middaas fische òn de Blies  
Trotzdem isch er neidisch uff de Musiger  
Der in de Kneip schbielt, der schafft noch winnischer...  
den kenn isch aa...

Er wuaschelt sisch dursch...  
..... Vielleicht könn er heit ämòl schlòöfe

## Commentaires

Text und Musik: Marcel Adam, 17.10.1995  
Arrangement: Laurent Kremer  
Gitarre: Laurent Kremer  
2. Stimme: Jürgen Reitz